



FORMULAIRE : IO1.D – ÉTUDES DE CAS

Chaque partenaire doit identifier au moins 10 études de cas sur la façon dont les enseignants gèrent les questions d'intégration dans les écoles secondaires ainsi que sur leur connaissance des valeurs de non-discrimination et de droits de l'homme. Une attention particulière doit être portée sur les stratégies éducatives non-formelles.

INFORMATIONS DE L'ENSEIGNANT

Nom	Fabrice Dubard
Photo de l'enseignant (Facultatif)	<i>Veillez joindre une photo au format JPG de l'enseignant</i>
Email	fabrice.dubard@acrommelynck.net
Pays	<input checked="" type="checkbox"/> Belgique <input type="checkbox"/> France <input type="checkbox"/> Grèce <input type="checkbox"/> Italie <input type="checkbox"/> Lituanie <input type="checkbox"/> Portugal
Matière enseignée	Anglais
Années d'expérience	7 ans (dont 2 ans d'expérience avec les primo-arrivants)

INFORMATIONS DE L'ÉCOLE

Nom de l'école	Athénée Royal Crommelynck
Typologie de l'école	<input checked="" type="checkbox"/> Secondaire inférieur <input checked="" type="checkbox"/> Secondaire supérieur <input type="checkbox"/> Enseignement professionnel
Pays	<input checked="" type="checkbox"/> Belgique <input type="checkbox"/> France <input type="checkbox"/> Grèce <input type="checkbox"/> Italie <input type="checkbox"/> Lituanie <input type="checkbox"/> Portugal
Ville	Bruxelles
Site internet	http://www.acrommelynck.be/



ÉTUDE DE CAS

Contexte

Veillez recueillir des informations portant sur :

- La description de l'école (nombre d'élèves, installations, etc.)
- Le contexte social du quartier où l'école est implantée
- Le pourcentage d'élèves immigrés dans l'école
- Le pourcentage d'élèves immigrés dans la classe

Description de l'école

Ecole d'enseignement général qui favorise la promotion de la solidarité et la citoyenneté, notamment par l'ouverture au monde et à l'interculturalité.

Fabrice Dubard y est professeur d'anglais dans le cycle supérieur.

Toutes les activités de son cours sont orientées autour de la culture, la confrontation des idées et les expériences individuelles des étudiants.

Comme il lui semblait totalement artificiel de travailler dans cette optique, en ne se basant que sur des manuels scolaires, des articles de presse ou autres matériels audiovisuels, il a décidé de collaborer avec AFS dans le cadre du processus « Bouge Ta Culture ».

Depuis 3 ans, ses classes accueillent chaque année des élèves étrangers.

Description factuelle

Veillez décrire :

- Période du projet (date de début et de fin)
- Quand/Si le problème de discrimination a commencé en classe
- Interactions entre les élèves nationaux et immigrés
- Interaction avec les parents, nationaux et immigrés
- Autres questions éventuelles de discrimination soulevées (genre, religion, orientation sexuelle...)
- Si aucun élève immigré n'est présent dans la classe, veuillez indiquer si des questions liées à la crise des réfugiés en Europe ont été soulevées ou discutées
- Principaux acteurs impliqués
- Impact de la situation sur la classe (résultats didactiques et motivation, etc.)
- Impact de la situation sur les enseignants (difficultés en classe, etc.)

Le projet démarre en avril. L'intervenante AFS rencontre la classe (une classe de 5ème par exemple) qui est censée accueillir le ou la futur(e) étudiant(e) dans l'année supérieure.

Elle propose une pré-sélection de profils d'étudiants qui souhaitent passer une année en Belgique et distribue aux élèves les lettres de motivation de ces étudiants.

Les élèves discutent en groupe des profils présentés et arrêtent leur choix sur une personne. Si tout se déroule comme prévu, cette personne passera une année scolaire avec eux à la rentrée suivante.

Une fois obtenue la confirmation d'AFS, la classe entre en contact avec l'étudiant(e) choisi(e) via le groupe Facebook du cours d'anglais. Ils invitent l'étudiant(e) à rejoindre le groupe et entament avec lui une relation d'accueil.

Le professeur essaye d'impliquer ses élèves dans toutes les étapes de l'expérience d'accueil. Il leur demande notamment d'essayer de trouver une famille d'accueil pour l'étudiant(e) en échange. Cela se fait via la distribution de flyers dans l'établissement et dans le quartier de l'école.

Une année, le professeur à également demandé à un de ses élèves, passionné de vidéo, de préparer avec les étudiants en échange AFS de l'époque, une video promotionnelle. www.youtube.com/watch?v=SjwekHqBBCM

Activités menées

Veuillez décrire :

- Les actions menées pour faciliter le processus d'intégration ou stopper la discrimination
- Les experts éducatifs ou ONG éventuellement impliqués dans les activités
- Les outils d'éducation non-formelle éventuellement appliqués en classe
- Les actions et points de vue des enseignants impliqués (formations, experts externes, outils de compétences interculturelles, etc.)
- Les actions des élèves impliqués
- Les actions et réactions des parents impliqués

Selon F. Dubard, partir à l'étranger, c'est aller au-delà de la simple maîtrise d'une autre langue. C'est s'immerger dans une nouvelle culture, s'en imprégner, essayer de la comprendre et d'en apprécier les différences.

C'est se mettre en situation pour développer ses facultés d'adaptation, d'ouverture d'esprit, de connaissance de soi – et de l'autre – développer son esprit critique et d'indépendance. C'est aussi envisager de nouveaux horizons, personnels et académiques / professionnels.

Exemples d'activités menées dans ses classes :

• **Journée d'accueil d'une jeune slovaque**

Lorsque c'est possible, le professeur essaye d'organiser une visite de Bruxelles avec les élèves de la classe d'accueil et l'étudiant en échange. En septembre 2015, l'une de ses classes accueillait une jeune slovaque. Lors de la journée sans voiture, la classe a fait un tour en vélo dans le centre Bruxelles, puis est allée boire un verre tous ensemble. Cela a permis de créer un véritable esprit de cohésion non seulement au sein de la classe, mais de faire sentir à l'étudiante accueillie qu'elle faisait partie de la famille !

• **Classe de 5ème - cours d'anglais**

Travail d'écriture sur les stéréotypes

A l'occasion d'une séquence sur les stéréotypes culturels, et en prémices de la lecture comparative de deux articles sur les familles en Afrique et en Asie, le professeur a demandé à la classe de dresser une liste de stéréotypes sur les nationalités.

Il a profité de la présence dans la classe de plusieurs élèves d'origine étrangère, ainsi que de la présence d'une jeune Hongkongaise en échange AFS.

Certains élèves ont expressément choisi de présenter les stéréotypes sur les chinois. L'étudiante chinoise a très attentivement écouté ce que ses camarades belges pensaient des

chinois, et avec beaucoup d'humour, elle a détricoté et déconstruit certains de ces stéréotypes, en a confirmé d'autres, et a ensuite expliqué comment elle vivait, au sein de sa famille d'origine à Hong-Kong.

Suite à ce feedback, les élèves ont dû imaginer la vie d'un jeune de Hong-Kong, au sein de sa famille et produire un texte de deux pages sur sa vie de famille, sa vie à l'école, ses aspirations en termes d'études ou d'avenir professionnel.

- **Classe de 6ème - cours d'anglais**

Analyse des résultats des élections américaines.

Dans un premier temps, le professeur a demandé aux élèves de la classe d'exprimer leurs sentiments sur les résultats de l'élection présidentielle aux USA.

Chacun y est allé de son point de vue, tant sur la campagne de M. Trump et Mme Clinton, que sur la personnalité des deux candidats.

Il a ensuite demandé à l'étudiant AFS provenant de l'état de New York, de commenter les dires de ses camarades, avec son point de vue d'américain.

Après, les élèves ont dû expliquer ce qu'ils imaginaient être les changements à venir pour eux, en tant que jeunes européens, ce que pouvaient impliquer au niveau de la politique internationale la nomination de Trump à la présidence des Etats-Unis.

L'étudiant AFS a réagi par rapport aux propos de ses camarades, puis il a expliqué ce que lui ressentait, en tant qu'américain, et il a notamment fait part des réactions de ses amis et de sa famille sur place, et également en tant qu'américain vivant les événements de notre côté de l'Atlantique.

Expert éducatif impliqué

AFS (American Field Service) implanté dans 50 pays : <http://afs.org/>

AFS programmes interculturels en Fédération Wallonie-Bruxelles :

<http://www.afsbelgique.be/about-afs/>

Cette organisation a pour mission de sensibiliser les jeunes à la rencontre des cultures et de les former à une meilleure compréhension des autres cultures, tout cela dans le but de favoriser la paix et le respect interculturel.

Outil d'éducation utilisé

Projet « *Bouge ta Culture* » développé par AFS en Fédération Wallonie-Bruxelles :

<http://www.afsbelgique.be/vos-etudiants-accueillis/outils/bouge-ta-culture/>

"Bouge ta Culture" est l'occasion pour une classe et un de ses professeurs, de choisir le jeune qu'ils souhaitent accueillir, de prendre contact avant son arrivée afin de nouer des liens au plus tôt, d'aider à la recherche de sa famille d'accueil et bien sûr de profiter de la présence de ce jeune afin de donner un fil rouge à l'année scolaire.

L'objectif d'une telle initiative est de faire de l'accueil d'un étudiant d'échange, **un véritable projet de classe**. Au lieu de percevoir l'accueil d'un jeune venu d'ailleurs comme une charge administrative et pratique, il s'agit d'envisager tous les bénéfices de la présence de ce jeune dans la classe !

Les protagonistes (élèves, professeur, étudiant accueilli) sont accompagnés par AFS tout au long du projet, afin que chacun puisse tirer le meilleur de l'expérience.



Project Number: 2016-1-FR01-KA201-024133

Évaluation et leçons tirées

Veillez décrire :

- Les résultats atteints
- L'impact sur les différents acteurs (élèves immigrés, autres élèves, enseignants, parents, etc.)
- Votre opinion sur l'étude de cas
- La transférabilité de la stratégie appliquée

Evaluation

Pour F. Dubard, accueillir un étudiant étranger est une expérience amusante. Cela donne de l'énergie à la classe d'accueil et tous les membres qui la composent en profitent. La vie des étudiants qui peut quelques fois leur sembler ordinaire est extraordinaire aux yeux d'un étudiant d'échange et inversement.

Les étudiants et leur « nouvelle famille » créent des relations et des liens émotionnels forts débouchant sur un sentiment familial qui n'a pas de prix.

Accueillir donne aussi l'opportunité de changer le cours d'une vie. Ces jeunes que l'on accueille et qui arrivent en Belgique pour une année scolaire en repartent transformés, plus matures, plus autonomes, avec un regard neuf sur la société qui les entoure et une énergie positive qui les aide à rentrer avec confiance dans la vie d'adulte.

Il en est de même avec nos propres étudiants, qui adorent recevoir un étudiant en échange dans leur classe, partager des points de vue sur tous les aspects culturels et linguistiques du pays d'origine de l'étudiant en échange, les confronter aux leurs. Ce qui amène quelques fois à des débats très intéressants sur des sujets très divers.

Si F. Dubard voit l'accueil d'étudiants étrangers comme une très grande richesse, ce n'est malheureusement pas le cas de tous ses collègues.

Pour certains professeurs, accueillir un étudiant en échange est une charge. Il est donc parfois difficile à F. Dubard de leur faire comprendre la démarche. Et, il reconnaît qu'il est plus facile pour lui de tirer profit de cette expérience au sein-même de son cours.

Il pense qu'il manque peut-être un soutien plus « politique », une démarche plus officielle de la part des organismes d'échange, pour une communication à l'attention des directions d'écoles ou des formations dédiées à l'ensemble des professeurs.

Transférabilité

Le projet "Bouge Ta Culture" est accessible à toutes les écoles secondaires.

