



Project Number: 2016-1-FR01-KA201-024133



IO1.D – ETUDE DE CAS

Chaque partenaire doit répertorier au moins 10 études de cas portant sur la manière dont les enseignants font face aux problématiques liées à l'intégration dans les établissements du secondaire, ainsi que sur leurs connaissances des valeurs de non-discrimination et des Droits de l'Homme. Une attention particulière doit être portée aux stratégies d'éducation non-formelles.

INFORMATIONS PERSONNELLES DE L'ENSEIGNANT

Nom	Aline Nevez
Photo de l'enseignant (facultatif)	
Courriel	
Pays	<input type="checkbox"/> Belgique <input checked="" type="checkbox"/> France <input type="checkbox"/> Grèce <input type="checkbox"/> Italie <input type="checkbox"/> Lituanie <input type="checkbox"/> Portugal
Matière enseignée	Anglais et ESC (Education Socio-Culturelle)
Nombre d'années d'expérience	

INFORMATIONS SUR L'ETABLISSEMENT

Nom de l'établissement	Institut des Sciences de l'Environnement et des Territoires d'Annecy
Type d'établissement	<input checked="" type="checkbox"/> Collège <input checked="" type="checkbox"/> Lycée <input checked="" type="checkbox"/> Etablissement / Lycée professionnel
Pays	<input type="checkbox"/> Belgique <input checked="" type="checkbox"/> France <input type="checkbox"/> Grèce <input type="checkbox"/> Italie <input type="checkbox"/> Lituanie <input type="checkbox"/> Portugal
Ville	Poisy
Site internet	https://www.iseta.fr/

Titre du cas d'étude

REDACTION DU CARNET DE VOYAGE D'UN CAMARADE DE CLASSE MIGRANT

Origine et contexte

Merci de fournir des informations concernant :

- La description de l'établissement (nombre d'élèves, installations et services pour les élèves, etc.)
- Le contexte social du quartier dans lequel l'établissement est situé
- Le pourcentage d'élèves immigrés dans l'établissement



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

Project Number: 2016-1-FR01-KA201-024133

- *Le pourcentage d'élèves immigrés dans la classe*

L'ISETA est un ensemble scolaire agricole privé (collège/lycée/enseignement supérieur) situé en Haute-Savoie. Il est spécialisé dans l'enseignement des métiers de l'environnement.

L'établissement dispose d'un internat et de très nombreux clubs d'activités sportives et culturelles.

L'ISETA a participé à divers projets éducatifs financés par la Commission Européenne (Comenius, Leonardo, mobilités Erasmus +...). L'établissement est titulaire de la charte Erasmus de l'Enseignement Supérieur.

Les élèves peuvent effectuer des stages à l'étranger et également bénéficier de partenariats internationaux de l'ISETA pour continuer leur formation.

Description factuelle

Veuillez indiquer :

- *La durée du projet (dates de début et de fin)*
- *Si c'est le cas, le moment où des problèmes de discrimination ont commencé à se poser dans votre classe*
- *Votre description des relations entre élèves nationaux et immigrés*
- *Votre description des relations avec les parents, nationaux et immigrés*
- *Si vous avez observé d'autres problèmes de discrimination (genre, religion, orientation sexuelle)*
- *S'il n'y a pas d'élèves immigrés dans votre classe, indiquez si des questions relatives à la crise des réfugiés en Europe se sont posées ou ont été discutées*
- *Les principaux acteurs*
- *L'impact de cette situation sur la classe (résultats didactiques et motivation, etc.)*
- *L'impact de cette situation sur les enseignants (difficultés pendant les leçons, etc.)*

L'initiative a débuté en janvier 2015, peu après les attentats de Charlie Hebdo. L'enseignante Mme Aline Nevez a proposé à sa classe de Terminale bac pro Aquaculture de rencontrer Khairollah, un jeune afghan de leur âge ayant dû quitter son pays à l'âge de 11 ans.

Khairollah était alors en apprentissage depuis 2014 et croisait les autres élèves dans l'établissement. Originaire d'une minorité chiite en Afghanistan, il a perdu ses parents à l'âge de 10 ans. Séparé de son petit frère, il a parcouru plusieurs milliers de kilomètres et a survécu à la traversée de la Méditerranée avant de parvenir jusqu'en France. Il a connu la route des migrants et la prison. Son petit frère est resté au pays.

Après avoir écouté son histoire, la classe composée d'une quinzaine d'élèves était bouleversée. Ils ont alors spontanément décidé de relater le témoignage d'exil de Khairollah en écrivant un livre ; en dépit de l'ampleur du défi, leur professeur a accepté, soutenue par la direction de l'établissement.

L'objectif était de réussir à créer un livre mêlant texte, dessin, photo et cartographie, susceptible de servir également de support pédagogique pour parler de l'émigration à d'autres jeunes.

Le projet a duré 2 ans au total. Les élèves et leur camarade afghan ont été aidés par plusieurs de leurs enseignants, des citoyens, l'écrivain Nabil Louaar, et des associations pédagogiques locales.

La région Rhône-Alpes, le réseau Education Au Développement et à la Solidarité Internationale et un financement citoyen participatif sur le site KissKissBankBank ont permis de trouver des fonds pour aider au travail et à l'édition du livre, intitulé « Carnet d'exil ».

Activités menées

Veillez indiquer :

- *Les activités qui ont été entreprises afin de faciliter le processus d'intégration ou de mettre fin à la discrimination*
- *Si c'est le cas, combien de spécialistes de l'éducation ou d'ONG ont participé aux activités*
- *Si vous avez appliqué des méthodes d'enseignement non-formelles dans votre classe*
- *Les activités et points de vue des enseignants impliqués (formations, experts externes, compétences interculturelles, etc.)*
- *Les activités des élèves impliqués*
- *Les actions et réactions des parents d'élèves impliqués*

Après les cours, les élèves organisaient des interviews qu'ils enregistraient avant de les retranscrire. Leur professeur les laissaient parfois travailler seuls, afin qu'ils puissent se confier plus librement entre adolescents du même âge.

Ils se sont répartis en quatre groupes, chacun chargé de travailler sur un pays traversé par Khairollah : l'Afghanistan, l'Iran, la Turquie et les pays européens.

Pendant un an, l'écrivain engagé Nabil Louaar est aussi venu leur apporter son aide.

En mai 2016, les élèves se sont rendus sur le plateau des Glières, dans le massif des Bornes (Alpes orientales) où ils ont séjourné pendant un jour et demi dans des locaux mis à leur disposition par la Fédération des Œuvres Laïques. Ils ont ainsi pu finaliser l'écriture du récit, dans cet endroit symbolique où se trouve le monument national à la Résistance du plateau des Glières. La presse était présente pour l'occasion.

De plus, un financement participatif a été lancé sur le site KissKissBankBank pour le projet : les soutiens récoltés (126% de l'objectif atteint) ont permis d'éditionner mille exemplaires du livre.

Enfin, des activités ont été menées en parallèle de l'écriture même du livre :

- Deux journées de découverte de l'Afghanistan à l'ISETA : conférence sur les migrations afghanes, témoignages, repas afghan préparé par les élèves, défilé en costumes traditionnels.
- Exposition au CDI de l'établissement sur les migrations, dans le cadre de la Semaine d'Education contre les Discriminations et le Racisme. Le projet y a été présenté.
- Soirée de lancement du livre : pique-nique, ateliers de danses traditionnelles animés par des demandeurs d'asile, lectures d'extraits, table ronde, dédicaces...

Evaluation et enseignements tirés

Veillez indiquer :

- *Les résultats obtenus*
- *Votre influence sur les différents acteurs (élèves immigrés, autres élèves, enseignants, parents, etc.)*
- *Votre opinion sur le cas d'étude*
- *La transposabilité de la stratégie appliquée*





Project Number: 2016-1-FR01-KA201-024133

D'après leur enseignante, les élèves de la classe de terminale n'étaient pas intéressés par la littérature au départ, mais ils se sont profondément investis dans le projet qu'ils ont lancé.

Ils soutiennent que les migrants devraient être bienvenus en France et que les préjugés à leur égard, et encore plus les idéologies malveillantes, n'ont pas lieu d'être.

Khairollah a exprimé son souhait que ce livre serve à sensibiliser le plus grand nombre sur les difficultés de la migration.

L'écriture du livre a fait l'objet de plusieurs articles de presse (Mediapart, la Chronique d'Amnesty International, site officiel de l'Enseignement Catholique).

Un film documentaire sur le projet sortira au printemps 2018.

Le livre « Carnet d'exil » peut être commandé à l'adresse suivante : <https://www.iseta.fr/carnet-exil-khairollah.html>

